



CM & PARTNERS

STUDIO LEGALE ASSOCIATO

DIRITTO INDUSTRIALE E PROPRIETÀ INTELLETTUALE

Siamo avvocati, crediamo nella professione e soprattutto siamo appassionati di diritto.

L'avvocatura non è un mestiere, ma è *advocare*, operare nel diritto a fianco del proprio cliente.

Perché grazie a questa professione
*"... una volta ogni tanto... non sempre,
ma a volte... diventi parte integrante
della giustizia applicata alla realtà.
E' un'esperienza davvero eccitante
quando questo avviene."*
(Philadelphia – J. Demme – 1993)

I NOSTRI VALORI

QUALITA' E PERSONALIZZAZIONE
DEI SERVIZI

COMPETENZA E
PROFESSIONALITA'

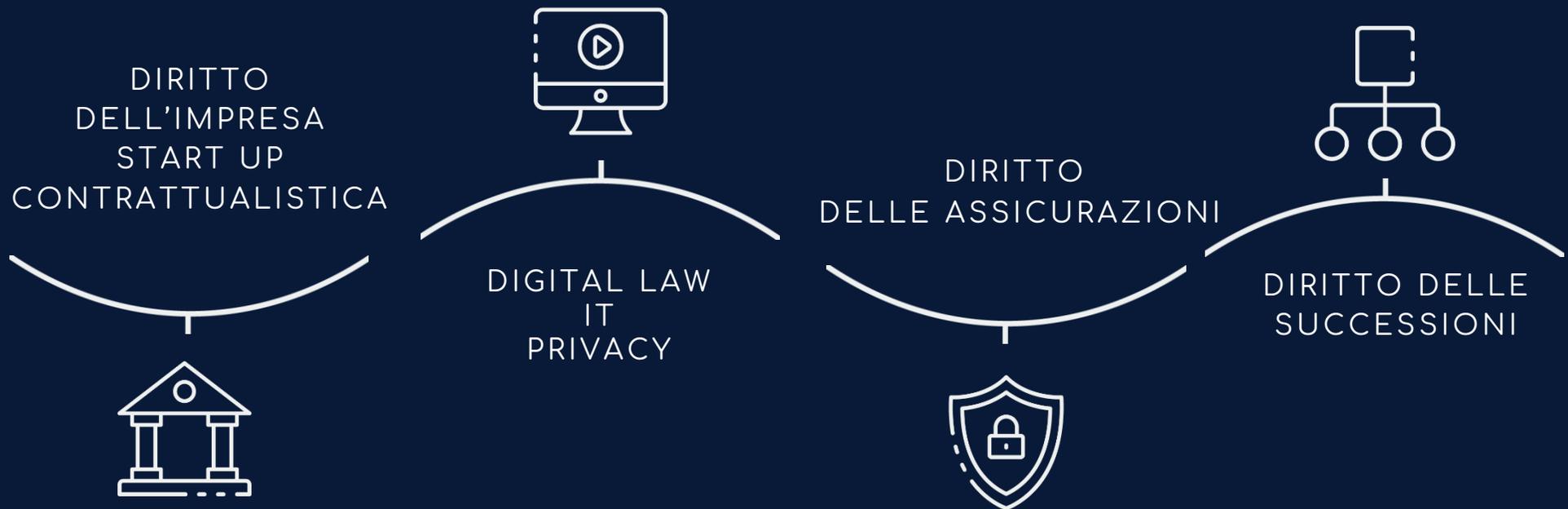
AFFIDABILITA' E IMPEGNO

INTEGRITA' E RIGORE

PASSIONE ED ESPERIENZA

CREATIVITA' E INNOVAZIONE

COMPETENZE



COMPETENZE



AREE DI ATTIVITA'

DIRITTO INDUSTRIALE

MARCHI

Assestamento
Classi, ricerche di
anteriorità, deposito
del logo



DESIGN

Ricerca di modelli
confondibili nel
mercato di
riferimento,
Deposito dei disegni
o modelli



BREVETTI

Ricerca sullo stato della
tecnica, assistenza nella
redazione di
descrizione e
rivendicazioni;
Deposito del brevetto.



MODELLI DI UTILITÀ

Valutazione
preliminare di
proteggibilità del
trovato;
Deposito del
modello di Utilità

DIRITTO INDUSTRIALE



Lo Studio Legale CM&Partners offre assistenza completa in merito a:

- ❖ Deposito di marchi;
- ❖ Deposito di disegni e modelli;
- ❖ Deposito di Brevetti e Modelli di Utilità.

In ulteriore aggiunta, lo Studio comprende, tra i suoi servizi dedicati, le attività di Assestamento delle Classi Merceologiche e di Ricerca di Anteriorità, completa o limitata ad un singolo Stato.

Per evitare quanto più possibile il rischio di opposizioni in sede di registrazione, una ricerca scrupolosa si rivela fondamentale.

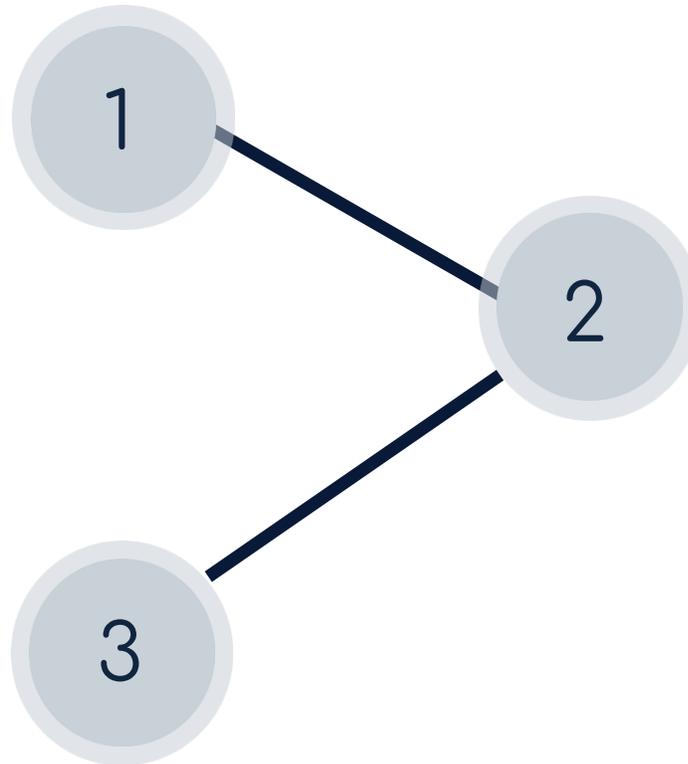
LA LINEA DI AZIONE DELLO STUDIO



LE CARATTERISTICHE DELLA PRIVATIVA

Un titolo di Diritto Industriale garantisce la protezione per un periodo predefinito (ad esempio, nel caso del marchio, per un periodo di 10 anni dal momento del primo deposito).

La registrazione impedisce a chiunque, ad eccezione del proprietario del titolo, di utilizzare il segno, il disegno o il trovato oggetto di protezione.



Perché possa essere validamente registrato, un titolo di proprietà industriale dovrà Possedere determinati requisiti (novità, carattere distintivo/carattere individuale/carattere inventivo, liceità).

AREE DI ATTIVITA'

PROPRIETÀ INTELLETTUALE



PROPRIETÀ INTELLETTUALE



Lo Studio Legale CM&Partners offre assistenza in merito alla redazione di contratti e affiancamento negoziale in materia di Diritto d'Autore, con consulenza e cura dedicate in merito al trasferimento dei diritti di sfruttamento economico delle opere.

Aiuta inoltre i propri clienti nella valutazione della sussistenza della protezione concessa dal diritto d'autore, nella tutela dei diritti morali e nelle azioni di risarcimento del danno in presenza di plagio delle opere.

QUALI SONO LE OPERE PROTETTE?

La Legge sul Diritto d'Autore (l. 633/1941) garantisce protezione a tutte le opere dell'ingegno di carattere creativo che appartengono alla letteratura, alla musica, alle arti figurative, all'architettura, al teatro ed alla cinematografia, qualunque ne sia il modo o la forma di espressione.

Possono avvalersi dalla protezione offerta dal Diritto d'Autore, inoltre, anche i Software e le Banche Dati.

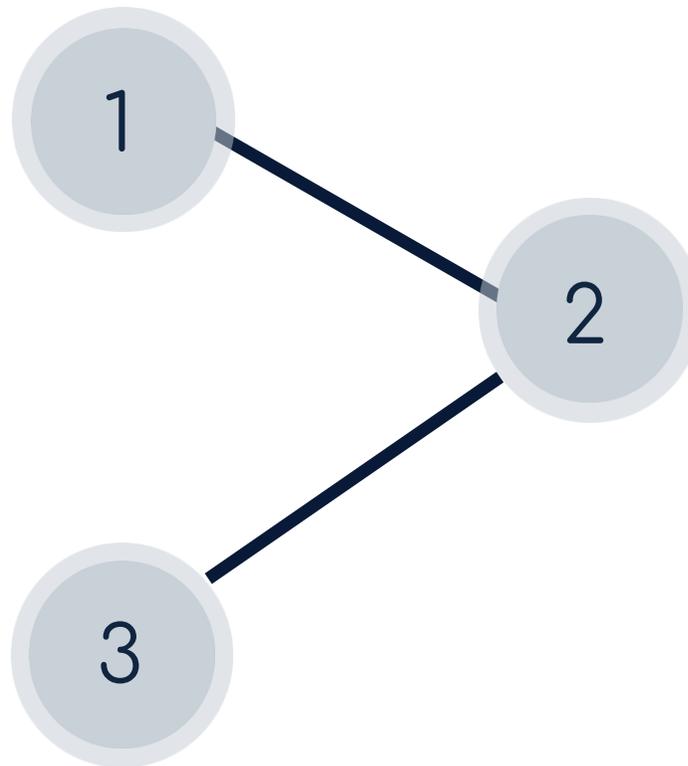


il Diritto d'Autore non protegge l'idea, ma la sua forma espressiva.

LE CARATTERISTICHE DEL DIRITTO D'AUTORE

Perché sussista il Diritto d'Autore, non sono necessarie formalità particolari di registrazione. Il Diritto d'Autore nasce «automaticamente» con la creazione dell'opera. Può essere però opportuno, ai fini della prova, ottenere comunque una registrazione presso gli enti competenti.

I «Diritti Morali» (art. 20 LdA) sono invece inalienabili, e consentono all'autore di opporsi a qualsiasi deformazione dell'opera che possa pregiudicare il suo onore o la sua reputazione.



Nell'ambito del Diritto d'Autore, i «Diritti economici» possono essere trasmessi in tutte le forme e i modi consentiti dalla legge (art. 107 LdA). Fanno parte dei diritti economici, ad esempio, il diritto di pubblicazione, riproduzione e commercializzazione dell'Opera.

IL NOSTRO TEAM



AVV. NICOLETTA GIULIA
CUOMO

Co-Founder

PhD – Diritto dell'Informatica



AVV. MATTEO BOVA

Associate

DPO – Maestro della
Protezione dei Dati & Data
Protection Designer®



DOTT. LUIGI FRIGERIO

Trainee lawyer

Proprietà Intellettuale e
Diritto Industriale



DOTT. GIACOMO VERGANI

Trainee lawyer



CONTATTI

INDIRIZZO

Via Carlo Crivelli, 15/1 – 20122 Milano

TELEFONO

+39.02.58310850 / +39.02.58325227

EMAIL

amministrazione@cmplex.it

info@cmplex.it

WEBSITE

<https://cmplex.it/>